

# festival di **Passaggio** Trasformazioni



GENOVA  
**28 NOVEMBRE**  
**1 DICEMBRE 2024**

---

Ente promotore



## MERCOLEDÌ 27 NOVEMBRE



### 18.30 - PERFORMANCE

**Tutte le mie cose belle sono rifatte: una riflessione sul corpo umano**

Performance di **FumettiBrutti**

Evento in collaborazione con **Librerie Feltrinelli**.

Area Archeologica Giardini Luzzati - Piazza dei Tessitori 3

### ANTEPRIMA FESTIVAL

## GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE



### 17.30 - PERFORMANCE

**Presto saprò chi sono**

Inaugurazione del festival e

Lectio magistralis di **Nicola Lagioia**

Elogio della letteratura e del suo potere trasformativo da Omero a oggi.

Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4



### 18.30 - CONVERSAZIONE

**Bambino nel tempo**

**Marco Balzano** in dialogo  
con **Marzia Fontana**

Una questione privata in un'epoca in rapida, tragica trasformazione.

Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4

## VENERDÌ 29 NOVEMBRE



### 9.30 - PERFORMANCE

**Cafè Pessoa: dialogo del giardino**

A cura del **Club Mephisto**

Cosa accadrà dalla parte che non vediamo quando noi non la vediamo?

Marescotti di Cavo - Via di Fossatello 35R

Portogallo



### 10.00/13.00 - PANEL

**Una moltitudine non sola**

**Richard Zenith** - lectio magistralis

Interventi di **Dario Gattiglia**,  
**Sara Gregori**, **Martina Morabito**,  
**Anna Stella Poli**, **Elisa Rossi**,  
**Francesca Santucci**

Fernando Pessoa e la letteratura europea.

Università di Genova - Aula Seminari  
Via Balbi 2

Portogallo



### 17.00 - PERFORMANCE

**Cani e padroni si assomigliano?**

Live performance

dell'illustratore **Tassi**

Caricature dei nostri fedeli amici a quattro zampe e di coloro che li tengono al guinzaglio.

Biblioteca di quartiere Kora - Via delle Vigne 9 R



### 19.00 - PANEL

**Fare femminismo**

**Giulia Siviero** e **Giovanni Ortoleva**,  
modera **Valentina Beronio**

L'espressione della creatività delle donne nella politica attiva.

Foyer Tonino Conte - Piazza Renato Negri



### 15.30 - CONVERSAZIONE

**Italo Calvino e i suoi libri: le metamorfosi di uno scrittore editore**  
**Lucio Gambetti** in dialogo  
con **Domenico Scarpa**

Libreria Coop, Porto Antico - Calata Cattaneo 1



### 17.00 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**La calunnia non conosce colpevoli**

**Ilaria Gaspari** in dialogo  
con **Alessandra Chiappori**

Quando una cattiva reputazione ti stravolge la vita.

Bottega storica Pescetto - Via di Scurreria 8R



### 17.30 - CONVERSAZIONE

**Confine, Confini**

**Federica Manzoni** in dialogo  
con **Emilia Marasco**

Il ritorno come recupero.  
La memoria come motore.

Palazzo Gio Vincenzo Imperiale  
Piazza Campetto 8A



### 18.30 - PERFORMANCE

**Fare o non fare rumore:  
il fuoco che ti porti dentro**

**Antonio Franchini** in dialogo  
con **Nunzio Belcaro**

L'arte di sopravvivere a dicotomie ataviche e a una madre impossibile.

Palazzo Gio Vincenzo Imperiale  
Piazza Campetto 8A



### 20.45 - PERFORMANCE

**La Signora Meraviglia**

Spettacolo di e con **Saba Anglana**,  
con **Fabio Barovero** alla tastiera

Una storia di cittadinanza e libertà.

Caffè ex Cartoleria Campetto  
Vico di San Matteo 17R



### 16.30 - CONVERSAZIONE

**Cambiare la storia con l'Ucrania**  
**Luca Ongaro** in dialogo  
con **Giorgio Gizzi**

E se l'Italia avesse ancora l'Impero?

Spazio Eventi, Libreria Feltrinelli  
Via C. R. Ceccardi 22R



### 17.30 - CONVERSAZIONE

**Come cambiano i volti. Storie del volto umano dall'antichità ai selfie.**

**Riccardo Falcinelli** in dialogo  
con **Giorgio Gizzi**

Viaggio alla scoperta del viso da specchio dell'anima a maschera sociale.

Sala Conferenze "Gianfranco Bruno"  
Accademia Ligustica - Largo Pertini 4



### 18.00 - CONVERSAZIONE

**Città senza demoni**

**Roberto Francavilla** in dialogo  
con **Virginia Caporali**

Spazio Eventi, Libreria Feltrinelli  
Via C. R. Ceccardi 22R



### 19.30 - PANEL

**Librerie in movimento:  
come cambiano i luoghi del libro**

**Nunzio Belcaro**, **Giorgio Gizzi**, **Rocco Pinto** e **Stefano Sancio**.

Introduce **Francesca Conte**

Panel su presente e futuro delle librerie.

Caffè ex Cartoleria Campetto  
Vico di San Matteo 17R



# SABATO 30 NOVEMBRE

Portogallo

**9.30 - PERFORMANCE**  
**Cafè Pessoa - Gli emigranti.**  
**Dialogo nell'ombra. Inerzia**  
A cura del **Club Mephisto**

Sono una perpetua rivelazione a me stesso.

*Caffè degli specchi - Salita Pollaiuoli 43R*

**11.30 - CONVERSAZIONE**  
**Come sarà l'Asia, come saremo noi**  
**Simone Pieranni** in dialogo con **Giovanni Giaccone**

Fake news, intelligenza artificiale, podcast e sorveglianza

*Caffè degli specchi - Salita Pollaiuoli 43R*

**14.00 - INCONTRI SITE SPECIFIC**  
**Sì fa presto a dire western**  
**Alberto Crespi**

L'invenzione di un genere che ha costruito un immaginario.

*Cinema Sivori - Sala Filmclub  
Salita Santa Caterina 54R*

**14.30 - CONVERSAZIONE**  
**Nel mondo di James Joyce**  
**Enrico Terrinoni** in dialogo con **Massimo Bacigalupo**.  
Introduce **Lucio Gambetti**

Il traduttore si fa autore e fa dell'autore un personaggio.

*Libreria Coop, Porto Antico - Calata Cattaneo 1*

**9.30/13.00 - CONVERSAZIONE**  
**LABORATORIO A NUMERO CHIUSO**  
**Corso di scrittura di Viaggio**  
Tenuto da **Claudio Visentin**

Solo cercando di raccontare i nostri viaggi li comprendiamo pienamente  
Iscrizioni c/o Libreria Bookmorning.

*Fondazione Giorgio e Lilli Devoto - Via Cairoli 5/2*

**13.30 - INCONTRI SITE SPECIFIC**  
**La rivoluzione dei garofani**  
**Marco Ferrari** in dialogo con **Roberto Francavilla**

Il Portogallo, cinquant'anni dopo.

*O Boteco - Salita S.Francesco 2*

**14.00 - PERFORMANCE**  
**Joyce a Genova**  
**Massimo Bacigalupo**  
Introduce **Lucio Gambetti**

"Bloomdays. In cammino con Joyce e Company".

Lecture a cura dell'Atelier Gruppo Teatrale.

*Libreria Coop, Porto Antico - Calata Cattaneo 1*

**15.00 - INCONTRI SITE SPECIFIC**  
**Le Cose parlano, le Stanze ascoltano**  
**Luca Molinari e Michele Ruol** con **Enrico Pinna**. Modera **Michele Vaccari**

Come la psiche trasforma la nostra percezione dello spazio domestico e degli oggetti quotidiani.

*âgé, modernariato - Vico degli Indoratori 29R*

**15.30 - CONVERSAZIONE**  
**Scompare per ricostruirsi**  
**Violetta Bellocchio** in dialogo con **Francesca Pongiluppi**

La violenza, il ghosting, una nuova identità.

*Biblioteca BlaBlaBook- Salita del Prione 34R*

**17.00 - PERFORMANCE**  
**Per una poesia civile**  
**Cristina Alziati** in dialogo con **Nicola Ferrari**

*Fondazione Giorgio e Lilli Devoto - Via Cairoli 5/2*

**17.30 - PANEL**  
**Come ti cambia una serie tv**  
**Co-progettato con Bogliasco**  
**Alice Urciuolo e Daniele Mencarelli**  
Modera **Giorgio Gizzi**

Prima e dopo 'Adorazione' e 'Tutto chiede salvezza'.

*Cargo Market presso Albergo dei Poveri  
Piazzale Emanuele Brignole*

**18.30 - CONVERSAZIONE**  
**Un viaggio nel cuore delle Russie**  
**Co-progettato con Bogliasco**  
**Marzio G. Mian** modera **Giovanni Mari**

Reportage da un Paese in guerra.

*Palazzo Ducale, Sala del Munizionario  
Piazza Matteotti*

**20.30 - CONVERSAZIONE**  
**Come il giallo ha cambiato l'Italia**  
**Alessandro Robecchi** in dialogo con **Luca Briasco**

La storia di Augusto De Angelis, pioniere del giallo italiano negli anni '30.

*Luzzati Lab - Vico Amandorla 3*

**16.30 - CONVERSAZIONE**  
**Il thriller delle nuove possibilità**  
**Liz Moore** in dialogo con **Luca Briasco**  
Introduce **Valentina Beronio**

*Palazzo Ducale, Sala del Munizionario  
Piazza Matteotti*

**17.30 - CONVERSAZIONE**  
**La lezione dei classici: miti e tragedie per la vita quotidiana**  
**Valeria Parrella** in dialogo con **Marzia Fontana**

*Palazzo Ducale, Sala del Munizionario  
Piazza Matteotti*

**18.00 - PERFORMANCE**  
**Una poesia di ossa, popoli e montagne**  
**Fabio Pusterla (SVI)** in dialogo con **Nicola Ferrari**

*Fondazione Giorgio e Lilli Devoto - Via Cairoli 5/2*

**19.00 - PERFORMANCE**  
**La poesia della radio.**  
**Le mie cose preferite**  
**Susanna Tartaro** in dialogo con **Giorgio Gizzi**

*Fondazione Giorgio e Lilli Devoto - Via Cairoli 5/2*

## DOPO IL FESTIVAL

GLI EVENTI CONTINUANO NEGLI SPAZI DI **BOGLIASCO (GE)** FINO A MARZO 2025. SEGUICI SUI SOCIAL PER RIMANERE AGGIORNAT\*

# DOMENICA 1 DICEMBRE



## 9.30 - PERFORMANCE

**Cafè Pessoa - La morte del principe**  
A cura del **Club Mephisto**

Chi ti dice che io non sia un roseto e questo corpo che conosci il mio semplice profumo per le valli.

*Caffè Cambi - Via Garibaldi 1R*



## 10.30 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**E Lisbona sfavillava**  
**Tino Mantarro** in dialogo  
con **Virginia Caporali**

Indagine su una città abbagliante ai margini dell'Europa. Tra mito e gentrificazione.

*O Boteco - Salita S. Francesco 2*



## 10.30 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**Andare per cimiteri: come cambia il culto dei morti**  
**Claudio Visentin**

A passeggio nei cimiteri abbandonati, monumentali e di paese.

*Visita guidata di Staglieno Cimitero Monumentale - Piazzale Giovanni Battista Resasco 2*



## 11.00 - PANEL

**Come lo sport costruisce la nostra identità**  
**Nadeesha Uyangoda** e **Carlo Besana**  
modera **Alice Carpi**

Sport e identità di genere: storie di razzismo pregiudiziale tra piste d'atletica e campi di calcio.

*Libreria Coop, Porto Antico - Calata Cattaneo 1*



## 11.30 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**La storia raccontata dagli alberi**  
**Paola Caridi** in dialogo con **Giorgio Gizzi**

Il gelso di Gerusalemme e la botanica che si fa politica.

*Loggiato Antica Farmacia Sant'Anna Piazza Sant'Anna 8*



## 12.00 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**Invernale**  
**Dario Voltolini** in dialogo  
con **Michele Vaccari**

La malattia di un padre è come una coltellata.

*Macelli 44  
Via dei Macelli di Soziglia 44R*



## 12.30 - PERFORMANCE

**Cucine aperte**  
**Tommaso Melilli** in dialogo con  
**Daniel Nevoso**. Introduce **Laura Gazzolo**

Il rapporto tra cibo e commensali visto da uno chef che ribalta gli schemi.

*Palazzo Gio Vincenzo Imperiale  
Piazza Campetto 8A*



## 13.30 - CONVERSAZIONE

**Gender is over?**  
**Isa Borrelli** in dialogo  
con **Elisa Casaleggio**

La gabbia del genere vista da una prospettiva trans\*.

*Luzzati Lab - Vico Amandorla 3*



## 14.30 - PANEL

**Tagliare il nervo**  
**Anna Pazos** in dialogo con **Valentina Mancinelli** e **Valentina Beronio**.  
Traduzione a cura di **Francesca Conte**

Oltre il peso delle radici, il racconto di una vita in movimento: una donna che costruisce il futuro, rileggendo il proprio passato.

*Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4*



## 15.00 - INCONTRI SITE SPECIFIC

**Come l'arancio amaro**  
**Milena Palminteri** in dialogo  
con **Marzia Fontana**

Lottare per il cambiamento in un mondo segnato da un immobilismo atavico.

*Caffè Cambi - Via Garibaldi 1R*



## 15.30 - PANEL

**Com'è profondo il mare**  
**Pierre Adrian (FRA)** e **James Sturz (USA)**.  
Modera **Giorgio Gizzi**

L'acqua come motore di nostalgia e poesia: tutta la vita e la civiltà che il mare contiene.

*Luzzati Lab - Vico Amandorla 3*



## 17.30 - CONVERSAZIONE

**Il tempo del bosco: trovare una via tra le incertezze**  
**Co-progettato con Bogliasco**  
**Mario Calabresi** in dialogo con **Marco Ansaldo**

Tra incontri inattesi, frammenti di vita ed esperienze da recuperare.

*Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4*



## 14.30 - PANEL

**L'arte nella contesa per il senso comune**

Forum Disuguaglianze e Diversità.

*Luzzati Lab - Vico Amandorla 3*



## 15.30 - PANEL

**Erotica dei sentimenti, o del farsi le domande giuste**  
**Maura Gancitano** in dialogo con  
**Rachele Bindi** e **Valentina Mancinelli**

Alla ricerca di una nuova educazione sentimentale.

*Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4*



## 16.30 - PANEL

**I cambiamenti visti da due chimici**  
**Marco Malvaldi** e **Samantha Bruzzone**.  
Modera **Barbara Fiorio**

Chi si ferma è perduto: punto di fusione del punto di vista maschile con quello femminile.

*Sala del Colonnato Palazzo della Meridiana  
Salita S. Francesco 4*



## 19.30 - PERFORMANCE

**In piena facoltà e in pieno Ferragosto**  
**Paolo Nori**, voce  
**Enrico Bronzi**, violoncello

Paolo Nori e Enrico Bronzi leggono una selezione dallo splendido repertorio di Salvatore De Matteis, raccolto nel libro 'Essendo capace di intendere e di volere', un viaggio attraverso i testamenti olografi tratti dagli Archivi notarili di Napoli. (Si ringrazia Sellerio)

*Palazzo Gio Vincenzo Imperiale  
Piazza Campetto 8A*

Con il sostegno di

Partner Istituzionale

Con il sostegno di



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo



Partner di Progetto



Biblioteca  
Comunale  
Cassetta Burchi



Libreria Partner



Partner



## DIRETTIVO

Daniela Carrea - direttore esecutivo  
Francesca Conte - segreteria organizzativa

## TAVOLO CURATORI

Giorgio Gizzi - capo curatore editoriale  
Francesca Conte - curatrice editoriale  
Marzia Fontana - consulente editoriale  
Nicola Ferrari - curatore speciale sezione Portogallo  
Cecilia Della Penna - curatrice eventi under35

Illustrazione a cura di Davide Bonazzi

## TEAM COMUNICAZIONE

Elena Milano  
Cecilia Della Penna  
Giulia Canepari  
Lorenzo Battilana

## PROGETTO GRAFICO E WEB

Daniel Ingenito

## UFFICIO STAMPA NAZIONALE

M2A

## UFFICIO STAMPA LOCALE

Alessandra Chiappori

[www.dipassaggio.com](http://www.dipassaggio.com)



[festival\\_dipassaggio](https://www.instagram.com/festival_dipassaggio)



[FestivalDiPassaggio](https://www.facebook.com/FestivalDiPassaggio)